



■ Se ha dañado la cantera, transformado la arquitectura y cambiado el uso de suelo

No han solicitado permiso para las obras en el Centro Histórico: Lizbeth Aguilera

E. MARTÍNEZ ELORRIAGA Y TAMARA SOSA

La delegada del Instituto Nacional de Antropología e Historia en Michoacán (INAH), Lizbeth Aguilera Garibay, acusó a la Coordinación del Centro Histórico del ayuntamiento de Morelia de no solicitar permiso en las obras y acciones que se han hecho al centro histórico, además de que no ha respondido a ninguna de las recomendaciones que se le han hecho, de ahí que solicitará ante la Contraloría del estado el juicio administrativo correspondiente. Dijo que se han colocado de manera indebida células informativas en algunos monumentos históricos; se han otorgado permisos para la instalación de bares, donde se transforma la arquitectura original; se ha utilizado una máquina limpia graffiti que daña la cantera; ha cambiado el uso del suelo y tapizado de teléfonos público.

Aguilera Garibay señaló que

Juan Carlos Martínez Alcázar, responsable del área, se le ha solicitado en constantes ocasiones que no violente las normas y evite llevar a cabo acciones en el Centro Histórico de Morelia, que pongan en peligro la distinción que se tiene, sin embargo, ha desatado tales indicaciones, por lo que se enviará un llamado y acta administrativa al edil municipal, Salvador López Orduña, de quien esperan sancione al funcionario.

El programa Juntos Pintemos a Morelia, los botes de basura, el abandono de fincas, entre otras acciones emprendidas por el ayuntamiento atentan contra el Patrimonio de la Humanidad, subrayó la delegada del INAH. Desde que comenzó el programa de Pintemos a Morelia, se le hizo del conocimiento a Martínez Alcázar, que se podría llevar a cabo siempre que se sacará la licencia correspondiente en el instituto, la cual se daría sólo que los colores que se fueran a emplear fueran los correctos. Sin

embargo no hizo caso, enfatizó.

La funcionaria federal señaló que otra de las irregularidades del titular de la Coordinación del Centro Histórico del ayuntamiento capitalino, fue la de utilizar una máquina limpia graffiti que desgasta la cantera y se atenta contra los monumentos. Dicho aparato se compró en la anterior administración municipal, para lo que se erogó más de 800 mil pesos.

Otro motivo por el que se enviará un oficio al alcalde moreliano, es porque también hizo caso omiso en la recomendación de que no se colocarán tantos depósitos de basura en la zona céntrica de Morelia, pues al momento de instalarlos se hicieron orificios en las banquetas y no se corrigieron como se debía. Este tipo de irregularidades ponen en peligro la denominación que le dio la UNESCO, es que muchos inmuebles coloniales se han convertido en bares y hoteles, a los que el ayuntamiento otorga licencias, y en muchos

de los casos les hacen remodelaciones por cuenta propia.

Acciones municipales en inmuebles con riesgo de derrumbe

Por otra parte, el secretario de turismo municipal, Enrique Rivera, afirmó que se ha avanzado en el trabajo que las autoridades hacen de manera coordinada en torno a la preservación de inmuebles del centro histórico en riesgo de derrumbe, sin embargo, la delegada del INAH en Michoacán dijo que el trabajo de preservación de inmuebles que se pretende hacer en coordinación con los ayuntamientos no ha avanzado en la medida que se esperaba, debido al poco interés que han mostrado dichos ayuntamientos.

Aguilera Garibay comentó que en el mes de junio se convocó a los cinco municipios del estado que tienen el decreto de zona de monumentos históricos; Morelia, Pátzcuaro, Santa Clara del Cobre, Tlalpujahua y Acuitzio del Canje, dicha reunión se convocó con el

propósito de realizar un trabajo conjunto que permitiera identificar los inmuebles que estén en condiciones de falta de mantenimiento, abandono o desuso, para así, apoyar en las medidas necesarias. Sin embargo, a dicha convocatoria sólo acudieron los presidentes municipales de Morelia, Pátzcuaro y Acuitzio del Canje.

En una segunda etapa, añadió la directora, se les solicitó información sobre su municipio para programar visitas en las que se pudieran dar dictámenes y si fuera necesario, crear acciones de recuperación. A esta petición sólo respondió el ayuntamiento de Morelia, en el que presentó un reporte de 32 inmuebles en deterioro, no obstante, tras hacer la inspección, el INAH descubrió que los datos no estaban actualizados, pues sólo se encontraron 3 de estos inmuebles. De acuerdo a la Coordinación de Centro Histórico del ayuntamiento de Morelia, hay por lo menos 300 fincas en deterioro, por lo que el INAH espera la información documentada para reactivar el programa de rescate de estos inmuebles.

Entretanto, se trabajará de acuerdo a los reportes de peligro de derrumbe que se hagan, aseveró Aguilera Garibay, pues el INAH no tiene la capacidad suficiente para hacer recorridos por las zonas de los distintos monumentos históricos.

¡Nos estamos divirtiendo como nunca!
Visitantes de Sonora

Ven a la Ciudad de México. Te esperan los mejores parques de diversiones de América Latina, zoológicos, centros recreativos para niños, grandes jugueterías, bosques y lagos para que te diviertas con lo grandioso que te ofrece el Distrito Federal.

CIUDAD DE MÉXICO
CON NUEVAS ALAS

LA FERIA, CHAPULTEPEC MÁGICO.

Dfiesta
en el D.F.

GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL
Secretaría de Turismo



Reservación de Hoteles: 01 800 712 2121 www.hotelesenmexico.com.mx

Información: 01 800 008 9090 www.defiestaeneldf.com www.mexicocity.gob.mx